



ARTISTAS EN
"EL SILENCIO"

Miguel Ángel MOSET

Cuenca.

De formación autodidacta, pintor, grabador y serigrafo. Participa en distintos certámenes, es galardonado con el "Molino de Plata" en el año 1982 en el Certamen de Artes Plásticas de Valdepeñas.

Durante los años 1987 a 1989 da clases de pintura en la Escuela Taller de Cuenca, participando en las restauraciones de la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced (Huete) y San Felipe Neri (Cuenca).

Desde 1977 ha venido realizando exposiciones por numerosas provincias participando en 1991 en la Feria de Arte de Milán. Ha realizado ediciones de carpetas de serigrafías, dedicadas a la Semana Santa conquense, libros de poemas editados por la Diputación, participa en Ediciones conquenses con el Otoño y el Invierno, carpetas de serigrafía y acuarela original.

Tiene obra expuesta en los Museos de Arte Abstracto de Cuenca, Colección Aeropuerto de Foronda (Victoria), Delegación de Cultura de Cuenca, Colección de Caja Murcia, Colegio de Arquitectos de Castilla-La Mancha (Toledo).

La Oración del Huerto

20 x 20 cm.

Mixta sobre tabla





JESÚS ORANDO EN EL HUERTO

La Oración del Huerto de San Antón participó en 1907 para dar más esplendor al desfile, y en 1908 ya se contaba con un paso nuevo para el Miércoles Santo, obra de de Mariano Moreno y donado por Mariano Catalina a la Hermandad del Prendimiento, constituyéndose como Hermandad del Huerto de San Esteban en 1923.

A partir de 1941 se inicia las gestiones para desfilas con el paso actual obra de Luis Marco Pérez.